



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΩΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΟΙΝΩΦΕΛΩΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΩΝ
ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Κομοτηνή, 12 - 01 - 2015
Αριθ. πρωτ.: 10270

Ταχ. Δ/νση : Παρασίου 4
Ταχ.Κώδικας : 69100 ΚΟΜΟΤΗΝΗ
Πληροφορίες : Γεώργιος Αγγελάκης
Τηλέφωνο : 25310-83382
F A X : 25310-71479
Email : angelakis@damt.gov.gr

Θέμα: Έγκριση απολογισμών ετών 2008-2011, του κοινωφελούς ιδρύματος με την επωνυμία «Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης», που εδρεύει στην Ξάνθη.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Αφού λάβαμε υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις των άρθρων 2 παρ.3, 59 παρ. 4, 82 παρ. 7γ του Ν.4182/2013 «Κώδικας κοινωφελών περιουσιών, σχολαζουσών κληρονομιών και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 185/τ.Α' /10-09-2013).
- 2) Τις διατάξεις του άρθρου 17 του Ν. 2873/28-12-2000 (ΦΕΚ 285Α /28-12-2000) «Περί Θεμάτων Εθνικών Κληροδοτημάτων».
- 3) Την υπ' αριθ. 1075106/2552/Α0011/25-09-2001 Κοινή Απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης και Οικονομικών (ΦΕΚ 1245 Β/25-09-2001) «Περί μεταβίβασης Αρμοδιοτήτων στο Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης σε θέματα εποπτείας- εκκαθάρισης Ιδρυμάτων και Κληροδοτημάτων.»
- 4) Την υπ' αριθ. 1044669/814/Α0006/30-06-2002 Κοινή Απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης και Οικονομικών (ΦΕΚ 673/τ. Β/30-06-2001) «Περί μεταβίβασης Αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Οικονομικών στο Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης σε θέματα εποπτείας- εκκαθάρισης Ιδρυμάτων και Κληροδοτημάτων.»
- 5) Τις διατάξεις του άρθρου 280 παρ. VI του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης-Πρόγραμμα Καλλικράτης ».

6) Τις διατάξεις του με αριθμ. 142/23-12-2010 Π.Δ. “Όργανισμός της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης” (ΦΕΚ 235/τ.Α’/27-12-2010).

7) Την υπ’αριθμ. 30690/19-05-2011 απόφαση του Γ.Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, «περί συστάσεως Γραφείου Εθνικών Κληροδοτημάτων ως Οργανική Μονάδα της Διεύθυνσης Εθνικών Κληροδοτημάτων, με έδρα την Κομοτηνή», (ΦΕΚ 1341/16-6-2011 τεύχος Β’).

8) Τις υπ αριθμόν 7328/21-1-1988 και 7521/29-6-1998 Πράξεις της Συμβολαιογράφου Αθηνών Άλκηστης Ανδρικοπούλου - Χριστοδούλου με τις οποίες συστάθηκε κοινωφελές ίδρυμα με την επωνυμία «Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης».

9) Το από 12-08-1998 Π.Δ. (ΦΕΚ 852/12-8-1988 τεύχος Β) με το οποίο εγκρίθηκε η σύσταση του ιδρύματος και η κυρώθηκε ο οργανισμός του. Η μεταφορά της έδρας του ιδρύματος από την πόλη των Αθηνών όπου ήταν αρχικά η έδρα του ιδρύματος στην πόλη της Ξάνθης, έγινε με την υπ’αριθμ. 46/29-11-2004 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Εθνικών Κληροδοτημάτων που εγκρίθηκε με το από 27-2005 Προεδρικό Διάταγμα το οποίο δημοσιεύθηκε στο υπ’αριθ. 772/8-6-2005 τεύχος Β’ ΦΕΚ.

Το ίδρυμα αποτελεί Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, υπάγεται στην εποπτεία και τον έλεγχο των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και διέπεται από τις διατάξεις της πιο πάνω συστατικής πράξης του και του Ν. 4182/2013 όπως αυτός ισχύει με τις τροποποιήσεις του.

ΕΔΡΑ

Έδρα του κληροδοτήματος είναι η πόλη της Ξάνθης.

ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός του ιδρύματος σύμφωνα με την συστατική του πράξη είναι «η προβολή σε πανελλήνια και παγκόσμια κλίμακα της παραδοσιακής θρακικής τέχνης κάθε μορφής και η προσπάθεια να αναγεννηθεί και να συνεχιστεί η παράδοση που έχει δημιουργηθεί από αρχαιότατων χρόνων μέχρι σήμερα στο χώρο της καλλιτεχνικής δημιουργίας στην περιοχή της Θράκης. Η στήριξη και υποβοήθηση υλική και ηθική και η προβολή και προώθηση των συγχρόνων θρακών δημιουργών καθώς και η διατήρηση, συντήρηση και η προβολή των έργων κάθε μορφής παραδοσιακής Θρακικής τέχνης. Η πληροφόρηση και ευαισθητοποίηση του πληθυσμού της Θράκης σχετικά με την πολιτιστική τους κληρονομιά. Η καλλιέργεια των παραδοσιακών τεχνών με την εκπαίδευση νέων ταλαντούχων ατόμων στους τομείς της βυζαντινής αγιογραφίας, ξυλογλυπτικής, μουσικής, ζωγραφικήςαλλά και όποιον άλλο τομέα σχετικό με την καλλιτεχνική δημιουργία και την παράδοση της Θράκης. Η παροχή σε νέους ανθρώπους επαγγελματικής προοπτικής και διεξόδου μέσω της ενασχόλησής τους με θέματα της παραδοσιακής θρακικής τέχνηςο προγραμματισμός, η ενίσχυση, χρηματοδότηση και η υποβοήθηση της επιστημονικής έρευνας για θέματα σχετιζόμενα με τους

ανωτέρω σκοπούς. Η παραγωγή και διάθεση προϊόντων εκ των ως άνω δραστικών και η δημιουργία εκθεσιακών, παραγωγικών και εκπαιδευτικών χώρων, εργαστηρίων και η προβολή των ως άνω δραστηριοτήτων εν γένει, οιαδήποτε άλλη σχετική δραστηριότητα και η συμμετοχή σε επιχειρήσεις που επιδιώκουν αυτόν ή παρεμφερή σκοπό.....».

ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΚΑΙ ΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Περιουσία του κληροδοτήματος αποτελούν 50.725 ονομαστικές μετοχές της εταιρείας με την επωνυμία «ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Α.Ε. », εκάστη των οποίων έχει ονομαστική αξία 200 δρχ, συνολικής αξίας 10.145.000 δρχ και εσωτερικής αξίας πολλαπλασίας. Οι μετοχές αυτές εισεφέρθησαν από τους ιδρυτές του ως ακολούθως:

1. Γεώργιος Δαλακούρας (4.200) μετοχές
2. Μαρία Δοξιάδη (4.200) μετοχές
3. Αιμίλιος Ζαχαρέας (4.200) μετοχές
4. Ευφημία Καλλιγά (4.200) μετοχές
5. Ιωάννης Μητράκας (4.200) μετοχές
6. Βασίλειος Στασινόπουλος (4.200) μετοχές
7. Αθανάσιος Μασούλας (4.200) μετοχές
8. Βιργινία Τσουδερού (21.325) μετοχές.

Η ως άνω εταιρεία συστάθηκε με την με αριθ. 5857/02-03-1995 πράξη της συμ/φου Αθηνών Άλκηστης Χριστοδούλου και σύμφωνα με το άρθρο 4 του καταστατικού της, είναι «η προβολή σε πανελλήνια και παγκόσμια κλίμακα της παραδοσιακής θρακικής τέχνης κάθε μορφής και η προσπάθεια να αναγεννηθεί και να συνεχιστεί η παράδοση που έχει δημιουργηθεί από αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερα στο χώρο της καλλιτεχνικής δημιουργίας στην περιοχή της Θράκης.....η δημιουργία εκθέσεων, εκθεσιακών, παραγωγικών και χώρων σεμιναρίων, εργαστηρίων και η προβολή των ως άνω δραστηριοτήτων εν γένει, οποιαδήποτε σχετική δραστηριότητα και συμμετοχή σε επιχειρήσεις που επιδιώκουν τον αυτόν ή παρεμφερή σκοπό, εφόσον άπαντα τα ανωτέρω δεν αντιτίθεται σε τυχόν ισχύουσα ειδική νομοθεσία».

Πόροι του Ιδρύματος αποτελούν:

- α) Τα μερίσματα τα αναλογούντα στις ως άνω μετοχές ως εκ της λειτουργίας της ως άνω εταιρείας, ως περί της διανομής αποφασίζει κυριαρχικά η Γενική Συνέλευση.
- β) Τα εισοδήματα από την εκμετάλλευση των λοιπών περιουσιακών του στοιχείων.
- γ) Οι τόκοι από τις καταθέσεις του σε Τράπεζες ή άλλους Πιστωτικούς Οργανισμούς.
- δ) Οι χρηματικές ή μη παροχές ή επιχορηγήσεις καθώς και οι κληρονομίες, κληροδοσίες και δωρεές οποιουδήποτε φυσικού ή νομικού προσώπου προς αυτό.

ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Σύμφωνα με τον Οργανισμό του το Ίδρυμα διοικείται από Διοικητικό Συμβούλιο 5 έως 8 μελών, εκ των οποίων η κ. Βιργινία Τσουδερού και ο Αθανάσιος Μασούλας ορίζονται ως ισόβια μέλη, η δε Βιργινία Τσουδερού διορίζεται και ως ισόβια Πρόεδρος. Το Δ.Σ. βρίσκεται σε νόμιμον απαρτία και δρα νομίμως, εφόσον τα εκάστοτε μέλη του δεν είναι λιγότερα των πέντε ούτε περισσότερα των οκτώ. Η θητεία των μελών του Δ.Σ. πλην των ισοβίων είναι πενταετής, τα δε μέλη της είναι επανεκλέξιμα.

Κατά την πρώτη εφαρμογή του οργανισμού του, το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος απαρτίζεται από τους : 1) Βιργινία Τσουδερού, 2) Αθανάσιος Μασούλας, 3) Λάζαρος Ευφραίμογλου, 4) Νικόλαος Ευθυμιάδης, 5) Χρήστος Ακκάς, 6) Μαρίτσα συζ. Αντωνίου Παρασκευοπούλου και 7) Απόστολος Δοξιάδης.

10) Το υπ' αριθμ. Πρωτ. ΔΕΔΕΚ Β 1087499 ΕΞ/05-06-2014 έγγραφο του Υπ. Οικονομικών. Δνση Επιθεώρησης Διαχείρισης Εθνικών Κληροδοτημάτων, με το οποίο μας διαβιβάσθηκε η με αρ. πρωτ. 5420/31-12-2013 πορισματική έκθεση ελέγχου του Οικονομικού Επιθεωρητή κ. Σωτηρίου Ρέκλου που αφορά την διενέργεια διαχειριστικού ελέγχου στο « ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ» που εδρεύει στην Ξάνθη, για τα έτη 2008- 2011, σύμφωνα με το απόσπασμα Πρακτικού Νο 44/24^ο θέμα Συνεδρίασης της 30^{ης} Απριλίου 2014 της Επιτροπής Αξιολόγησης Πορισματικών Εκθέσεων (παρ. 17 άρθρ. 55 Ν. 4002/2011, το οποίο επίσης διαβιβάζεται.

Από την ως άνω διαβιβασθείσα πορισματική έκθεση που συντάξε ο Οικονομικός Επιθεωρητής για τις ελεγχόμενες χρήσεις (2008 - 2011) του εν λόγω ιδρύματος και συγκεκριμένα από το κεφάλαιο Ε. «ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ - ΠΑΡΑΤΥΠΙΩΝ» προκύπτουν τα εξής:

«Σύμφωνα με όσα προαναφέρθηκαν, σε συνδυασμό με τα προβλεπόμενα στο από 12-08-1998 Προεδρικό Διάταγμα (ΦΕΚ 852/Β´), με το οποίο εγκρίθηκε η σύσταση του εν λόγω ιδρύματος και κυρώθηκε ο οργανισμός διοίκησης και διαχείρισής του και στις σχετικές ισχύουσες διατάξεις του Α.Ν. 2039/39 και του Β.Δ. 20/22-12-1939, διαπιστώθηκαν συνοπτικά οι ακόλουθες παρατυπίες αναφορικά με την λειτουργία και διαχείριση του ελεγχόμενου Ιδρύματος:

- Μη εμπρόθεσμη κατάρτιση και υποβολή των Προϋπολογισμών των ελεγχόμενων χρήσεων προς έγκριση στις αρμόδιες αρχές, κατά παράβαση των διατάξεων του άρθρου 101 παρ. 2 του Α.Ν. 2039/1939.
- Η λογιστική παρακολούθηση των συναλλαγών του Ιδρύματος ενεργείται με την εφαρμογή διπλογραφικού λογιστικού συστήματος, αντίθετα με όσα προβλέπουν οι συνδυασμένες διατάξεις του άρθρου 10 του Οργανισμού του και του με αριθ. 20/22-

12-1939 Β.Δ., οι οποίες προβλέπουν την τήρηση Βιβλίου Εσόδων - Εξόδων όπου πρέπει να καταχωρίζονται όλα τα έσοδα και τα έξοδα του Ιδρύματος στο πλαίσιο της λειτουργίας του.

- Μη τήρηση, του προβλεπόμενου από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Οργανισμού του, «Βιβλίου - μητρώου χορηγήσεως οικονομικών ενισχύσεων και βραβείων», πράγμα το οποίο δε διευκολύνει την άμεση και γρήγορη εξακρίβωση των ποσών που ελήφθησαν από το Ίδρυμα ως επιχορηγήσεις, χορηγίες, βραβεία κ.λ.π.
- Μη τήρηση των βιβλίων στην έδρα του Ιδρύματος (Ξάνθη), αλλά στην πόλη των Αθηνών.
- Οι (394.491) ονομαστικές μετοχές της εταιρείας «ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ» τις οποίες κατέχει το Ίδρυμα, ουδέν έσοδο απέφεραν τα μερίσματα, καθότι οι ελεγχόμενες διαχειριστικές περιόδους της εν λόγω εταιρείας, είτε ήταν ζημιογόνες, είτε, όταν ήταν κερδοφόρες, κάλυπταν τις ζημίες προηγούμενων χρήσεων».

Από το κεφάλαιο **Ε. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ** προκύπτει ότι:

«Από τα εκτεθέντα ανωτέρω συνάγεται ότι, η διοίκηση και διαχείριση εισοδημάτων (εσόδων) του Ιδρύματος που αφορούν τις υπό κρίση διαχειριστικές περιόδους (ετών 2008 - 2011), ασκήθηκε με επιμέλεια και τάξη, δεδομένου ότι δεν διαπιστώθηκε διαχειριστική - οικονομική ανωμαλία και γενικά τηρήθηκε σε όλα τα ουσιώδη και διαχειριστικά θέματα η νόμιμη διαδικασία.

Οι παραλείψεις - παρατυπίες που διατυπώθηκαν και καταγράφονται στην παρούσα, είναι κυρίως τυπικού χαρακτήρα, καθότι αφορούν, στο πλαίσιο λειτουργίας του Ιδρύματος, μη τήρηση ορισμένων διατυπώσεων και διαδικασιών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις. Είναι προφανές ότι για την ορθολογικότερη λειτουργία του ιδρύματος και προκειμένου να εξαλειφθούν όλες οι διαπιστωθείσες παραλείψεις, απαιτείται πλήρης εφαρμογή των σχετικών διατάξεων που διέπουν τη γενική δραστηριότητα των κληροδοτημάτων - ιδρυμάτων».

Από το κεφάλαιο **ΣΤ. ΠΟΡΙΣΜΑ - ΠΡΟΤΑΣΗ** προκύπτει ότι:

« Κατόπιν όλων των προαναφερθέντων και εκτιμώντας:

α) ότι το Διοικητικό Συμβούλιο του «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ» προέβη στις κατάλληλες ενέργειες για την καλύτερη αξιοποίηση των πόρων του,

β) ότι οι Απολογισμοί του ελεγχόμενου Ιδρύματος, που αφορούν τις διαχειριστικές περιόδους των ετών 2008- 2011 δεν παρουσιάζουν διαχειριστική - οικονομική ανωμαλία,

γ) το γεγονός ότι το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος, λαμβάνοντας υπόψη και τις υπάρχουσες σήμερα στη χώρα μας δύσκολες οικονομικές συνθήκες εξαιτίας των οποίων μαστίζεται ιδιαίτερα η ακριτική περιοχή της Ξάνθης, κατέβαλε κάθε προσπάθεια ώστε οι

πόροι του ιδρύματος να διατίθενται αφενός για την πολιτιστική αναβάθμιση των κατοίκων της Θράκης και αφετέρου για την συντήρηση και προβολή της Θρακικής Τέχνης και παράδοσης,

δ) το γεγονός ότι όλες οι διενεργηθείσες από το Ίδρυμα δαπάνες είχαν περιληφθεί στους υποβληθέντες προϋπολογισμούς του και για όλες τις πραγματοποιηθείσες συναλλαγές εκδόθηκαν από τους αντισυμβαλλόμενους επιτηδευματίες τα προβλεπόμενα φορολογικά στοιχεία και

ε. το γεγονός ότι, σύμφωνα με τα προαναφερθέντα οικονομικά στοιχεία, τα έσοδα του Ιδρύματος προέρχονται κυρίως από επιχορηγήσεις, χορηγίες και δωρεές,

προτείνουμε

την έγκριση των Απολογισμών των διαχειριστικών περιόδων 2008 έως 2011, στους οποίους απεικονίζονται πλήρως οι δράσεις του Ιδρύματος ».

11) Το γεγονός ότι όπως προκύπτει από την διερεύνηση των οικονομικών δεδομένων του ελεγχόμενου Ν.Π. και από τις γενόμενες αντιπαραβολές των εγγραφών των βιβλίων με τα αντίστοιχα παραστατικά έγγραφα, κατά την ως άνω διαχειριστική περίοδο των ετών 2002 - 2007, η διοίκηση και διαχείριση των οικονομικών (εσόδων και εξόδων) του Ιδρύματος, ήταν ορθή και δεν διαπιστώθηκε διαχειριστική ή οικονομική ανωμαλία, ενώ οι όποιες παραλείψεις ευρέθησαν, αφορούσαν την εφαρμογή των συνδυασμένων ισχυουσών, κατά τον χρόνο ελέγχου, σχετικών διατάξεων του Α.Ν. 2039/1939 και του Β.Δ. 20/22-12-1939, για τις οποίες εδόθησαν σχετικές οδηγίες και συστάσεις από τον Οικονομικό Επιθεωρητή.

12) Το γεγονός ότι παρά τις μεγάλες αποκλίσεις που διαπιστώθηκαν στα έσοδα και έξοδα που αναφέρονται στους προϋπολογισμούς συγκεκριμένων ετών της διαχειριστικής περιόδου, εκ των οποίων είχαν εγκριθεί από τις αρμόδιες αρχές οι των ετών 2008 και 2010 και αυτών που τελικά πραγματοποιήθηκαν και αναφέρονται στους Απολογισμούς του Ιδρύματος, εν τούτοις η πραγματική διαφορά μεταξύ εσόδων και εξόδων κάθε χρήσης, είναι αυτή που εμφανίζεται στον καταρτιζόμενο ισολογισμό του Ιδρύματος και συγκεκριμένα στους λογαριασμούς « ταμείο» και «καταθέσεις», δεδομένου ότι στο σκέλος των εξόδων περιλαμβάνονται αγορές που πραγματοποίησε και υπηρεσίες που δέχθηκε το ίδρυμα, χωρίς να λαμβάνεται υπόψη αν αυτές εξοφλήθηκαν στις συγκεκριμένες διαχειριστικές περιόδους, με αποτέλεσμα το πλεόνασμα ή το έλλειμμα που προκύπτει, συσχετίζοντας τα έσοδα και τα έξοδα, να μην είναι πραγματικό, καθότι διαφορετικό θα ήταν το αποτέλεσμα αν στο σκέλος των εξόδων περιλαμβάνονταν μόνο οι εξοφληθείσες αγορές και υπηρεσίες.

Σημειώτέον ότι το Ίδρυμα τηρεί το σύστημα του διπλογραφικού λογιστικού συστήματος (εφαρμόζεται μόνο από επιτηδευματίες που έχουν υποχρέωση τήρησης βιβλίων Γ΄

Κατηγορίας), χωρίς να υφίσταται τέτοια υποχρέωση και όχι βιβλία εσόδων - εξόδων ως έπρεπε σύμφωνα με το άρθ. 10 του Οργανισμού του και τις ισχύουσες σχετικές διατάξεις.

13) Το γεγονός ότι όπως προκύπτει από την πορισματική έκθεση τα περισσότερα έσοδα του Ιδρύματος (τα οποία προέρχονται από επιχορηγήσεις, δωρεές και χορηγίες) διατέθηκαν από το Δ.Σ. αυτού, για την ολοκλήρωση κυρίως τεσσάρων έργων, μεταξύ των οποίων και η αποκατάσταση και τροποποίηση χρήσεως συγκεκριμένης πτέρυγας παλαιάς καπναποθήκης, στην πόλη της Ξάνθης, την οποία παρεχώρησε δωρεάν ο Δήμος της Ξάνθης επί εικοσαετία, για την εξυπηρέτηση των σκοπών του ιδρύματος, η αποκατάσταση αίθουσας του ανωτέρω κτιριακού συγκροτήματος, προκειμένου να διαθέτει τις απαραίτητες προσαρμογές για την εκπαίδευση ατόμων με ειδικές ανάγκες, η συγκέντρωση εκθεμάτων, αρχείων, συλλογών που αφορούν την ιστορία της Θράκης, η ψηφιοποίηση αυτών καθώς και άλλα επιμέρους έργα που ανάγονται στην ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της περιοχής της Ξάνθης και ευρύτερα της Θράκης. Τα έργα αυτά ολοκληρώθηκαν κατά την ελεγχθείσα διαχειριστική περίοδο και εκδόθηκαν γι' αυτά όλα τα προβλεπόμενα φορολογικά στοιχεία, αποτέλεσαν δε την βάση για την λειτουργία του ιδρύματος και την εκπλήρωση μεγάλου μέρους των σκοπών αυτού, κάτι το οποίο συνεχίζεται έως σήμερα και το οποίο συνετέλεσε στην διαρκή πολιτιστική αναβάθμιση των κατοίκων της Θράκης, στη συντήρηση και προβολή της Θρακικής τέχνης και παράδοσης.

Κατόπιν των ανωτέρω και λαμβανομένου υπόψη προεχόντως του πορίσματος του Οικονομικού Επιθεωρητή που ενήργησε τον διαχειριστικό έλεγχο και το οποίο αξιολογήθηκε θετικά από την Επιτροπή Αξιολόγησης Πορισματικών Εκθέσεων του Υπουργείου Οικονομικών, ότι η διοίκηση και διαχείριση των εισοδημάτων του Ιδρύματος κατά την συγκεκριμένη διαχειριστική περίοδο, ασκήθηκε με επιμέλεια και τάξη και γενικά τηρήθηκε σε όλα τα ουσιώδη και διαχειριστικά θέματα η νόμιμη διαδικασία.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Την έγκριση των απολογισμών για τα έτη 2008 - 2011 του κοινωφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «ΙΔΡΥΜΑ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ» που εδρεύει στην Ξάνθη, σύμφωνα με την συνημμένη έκθεση διαχειριστικού ελέγχου, που ενήργησε ο Οικονομικός Επιθεωρητής και που παρουσιάζονται ως κάτωθι, με ενημέρωση της διοικούσας αρχής του Ιδρύματος, ως προς την άμεση υλοποίηση των ως άνω διατυπωθεισομένων παρατηρήσεων του Οικονομικού Επιθεωρητή, προκειμένου να πληρούνται όλες οι προϋποθέσεις σωστής, εύρυθμης και σύννομης λειτουργίας του Ιδρύματος:

1. Προϋπολογισμοί - Απολογισμοί

	2008	
	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΑΡ. ΑΠΟΦ. Δ.Σ.	60/25-09-2007	76/23-03-2009
ΕΓΚΡΙΣΗ Γ.Γ. ΠΑΜΘ	3354/01-07-2008	
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΧΡΗΣΗΣ 2007		-----
ΕΣΟΔΑ ΣΕ €	1.519.000,00	1.504.384,91
ΕΞΟΔΑ ΣΕ €	1.519.000,00	1.407.987,08
ΥΠΟΛΟΙΠΟ €		96.397,83

	2009	
	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΑΡ. ΑΠΟΦ. Δ.Σ.	72/30-10-2008 & 73/12-12-2008	81/19-02-2010
ΜΗ ΕΓΚΡΙΣΗ Γ.Γ. ΠΑΜΘ	1630/03-04-2009	
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΧΡΗΣΗΣ 2008	-----	-----
ΕΣΟΔΑ ΣΕ €	2.817.974,61	238.229,17
ΕΞΟΔΑ ΣΕ €	2.817.974,61	344.129,76
ΥΠΟΛΟΙΠΟ €		-105.900,59

	2010	
	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΑΡ. ΑΠΟΦ. Δ.Σ.	78/07-09-2009	88/18-02-2011
ΕΓΚΡΙΣΗ Γ.Γ. ΠΑΜΘ	6874/09/11-12-2009	
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΧΡΗΣΗΣ 2009		-----
ΕΣΟΔΑ ΣΕ €	234.300,00	101.780,00
ΕΞΟΔΑ ΣΕ €	234.300,00	247.790,11
ΥΠΟΛΟΙΠΟ €		-146.010,11

	2011	
	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ
ΑΡ. ΑΠΟΦ. Δ.Σ.	85/26-09-2010	95/13-01-2012
ΜΗ ΕΓΚΡΙΣΗ Γ. Γ. Α.Δ.Μ.Θ.	19039/21-02-2012	
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΧΡΗΣΗΣ 2010	-----	-----
ΕΣΟΔΑ ΣΕ €	257.252,17	117.246,00
ΕΞΟΔΑ ΣΕ €	257.252,17	90.570,40
ΥΠΟΛΟΙΠΟ €		26.675,60

2. Ισολογισμοί (υπόλοιπο ταμείου και καταθέσεων)

ΕΤΟΣ	ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΤΑΜΕΙΟΥ	ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
2008	12.842,32	83.944,17
2009	2.776,95	16.795,68
2010	17.499,68	3.238,83
2011	20.858,54	3.559,32

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Α.Δ.Μ.Θ.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΡΟΥΝΤΖΟΣ

- Κοινοποίηση:
- 1) Υπουργείο Οικονομικών
Γεν. Δ/ση Δημοσιονομικών Ελέγχων
Δ/ση Εκτάκτων & Ειδικών Ελέγχων
Λ. Κηφισίας 124 & Ιατρίδου 2
Τ.Κ. 115 26 ΑΘΗΝΑ
 - 2) Γενικό Επιθεωρητή Δημόσιας Διοίκησης
Λ. Κηφισίας 1
Τ.Κ. 113 26 ΑΘΗΝΑ
 - 3) «Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης»
Οδυσσέως Ανδρούτσου & 12 Αποστόλων
Τ.Κ. 67100 ΞΑΝΘΗ

Εσωτερική Διανομή:
Χρονολογικό αρχείο